

COMUNE DELLA CITTÀ DI SARSINA

PLAUTUS FESTIVAL – CONFERIMENTO INCARICO DI DIREZIONE ARTISTICA AL SIG. CRISTIANO ROCCAMO PER IL BIENNIO 2015-2016

L'anno _____, il giorno _____ del mese di _____, in Sarsina, presso la Residenza Municipale, Sarsina - Largo De Gasperi, n. 9;

da una parte

Dott. Goffredo Polidori, _____, domiciliato, per la funzione, in Sarsina presso la Residenza Municipale che agisce nel presente atto in qualità di Responsabile del Settore Amministrativo - Cat. D del Comune di Sarsina (Codice Fiscale n. 81000770404), in virtù del disposto di cui all'art. 53, comma 3, lett. o), dello Statuto Comunale vigente;

in esecuzione alla determinazione n. ____ del _____, della quale si richiamano espressamente tutte le premesse ed argomentazioni;

e dall'altra

Sig. Cristiano Roccamo, _____;

il presente contratto redatto in 3 (tre) originali, di cui una per ciascuna delle parti contraenti, e una per fini amministrativi, vale a regolare i rapporti tra le parti contraenti ad ogni effetto di legge. si conviene e si stipula quanto segue

ART. 1 – Conferimento dell'incarico

Il Comune di Sarsina come rappresentato nel presente atto, affida al Sig. Cristiano Roccamo, in seguito denominato "Direttore Artistico", che accetta, la Direzione del Plautus Festival per biennio 2015-2016.

Articolo 2 – Oggetto del contratto

Il Direttore Artistico:

1. è responsabile della programmazione del Plautus Festival, nel rispetto degli indirizzi stabiliti dall'Amministrazione Comunale ed, in particolare, dall'Assessorato alla Cultura, nonché dal responsabile del Settore Amministrativo;
2. propone e predispone il programma degli eventi e degli spettacoli del Festival, nei limiti degli stanziamenti di bilancio, e del quale cura anche l'organizzazione, in stretto rapporto con l'apparato comunale preposto allo stesso;
3. avvia i contatti e conclude gli accordi con le compagnie teatrali e/o i singoli artisti inseriti nella programmazione; garantendone la congruità con la tradizione del Festival e la sostenibilità dei costi, diretti ed indiretti, nel limite delle spese impegnate, nonché dei vincoli posti dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo (MiBACT) e dalla Regione Emilia-Romagna, al fine dell'ammissione del Festival a finanziamento;
4. assume l'obbligo di presenziare all'allestimento di ogni spettacolo, salvo comprovato e giustificato motivo, anche quale referente dell'Organizzazione per ogni necessità delle produzioni ospitate;
5. coadiuva l'apparato comunale interessato alla realizzazione del Festival;
6. assume l'onere di segnalare all'Amministrazione Comunale eventuali carenze di tipo tecnico o strutturale che potrebbero compromettere la qualità o, addirittura, lo svolgimento degli spettacoli;
7. collabora con l'Ufficio Cultura nella definizione delle linee di intervento per la promozione e la diffusione del programma degli spettacoli;
8. cura i rapporti con gli organi di informazione, partecipando direttamente alle conferenze stampa di presentazione degli eventi, ad iniziative promozionali, incontri, dibattiti, interviste e a tutte le altre iniziative che l'Assessorato e l'Ufficio intenderanno programmare ai fini della pubblicizzazione del Festival;
9. provvede a curare i rapporti con gli artisti e concorrerà, altresì, sempre nell'ambito delle proprie competenze, alla buona riuscita delle manifestazioni programmate ed all'immagine del Plautus Festival;
10. per il conseguimento degli obiettivi previsti nel mandato conferitogli, potrà definire, nella sua piena libertà organizzativa, un suo *modus operandi* relativo alle proprie attività interne, così come è autorizzato ad avvalersi delle risorse strumentali e umane del Comune;
11. collabora con il competente ufficio Cultura nella redazione delle istanze/consuntivi per l'accesso a contributi Comunitari, Statali, Regionali, Provinciali e da parte di altri soggetti pubblici o privati. In

- particolare rientra nelle competenze del Direttore Artistico, conformemente alla legislazione del settore teatrale e dello spettacolo in genere, mantenere contatti con il MiBACT e con la Regione Emilia-Romagna, al fine di conseguire finanziamenti o contribuzioni per il Plautus Festival;
12. collabora all'organizzazione delle attività di formazione del pubblico e di promozione del Festival.

Articolo 3 - Termine di presentazione del programma

Il programma del Plautus Festival dovrà essere presentato all'Amministrazione Comunale per l'approvazione di competenza entro e non oltre il 20 maggio di ciascuna anno.

Articolo 4 - Compenso

Il Comune di Sarsina per le prestazioni relative alla Direzione, così come stabilito nel presente accordo verserà per ogni annualità una somma complessiva ed onnicomprensiva di € 9.000,00 (diconsi euro novemila/00), IVA compresa.

Il compenso sarà liquidato con le seguenti modalità:

- 50% successivamente all'approvazione del programma del Plautus Festival da parte della Giunta Comunale;
- 50% alla conclusione del Plautus Festival, a seguito parere favorevole espresso dall'Amministrazione Comunale.

Le liquidazioni suddette avverranno dietro presentazione da parte del Direttore Artistico di apposita fattura fiscale.

I costi sostenuti dal Direttore Artistico per l'espletamento del presente incarico, per qualsiasi causa determinatisi (spese di viaggio, vitto e alloggio, spese telefoniche, ecc...) saranno esclusivamente a suo carico, che si impegna fin d'ora a sostenerli.

Articolo 5 - Obblighi del Direttore Artistico

Il Direttore Artistico si impegna a non prevedere nel programma alcuna manifestazione teatrale che possa originare un conflitto d'interessi, a causa di rapporti di parentela con l'organismo teatrale che lo produce o lo distribuisce.

Il Direttore Artistico si impegna, altresì, a non ricevere per il presente incarico compensi, diretti o indiretti, da altri soggetti.

Il sig. Roccamo, nell'accettare il presente incarico, dichiara che lo stesso è in esclusiva e che non esistono conflitti di interesse tra le sue funzioni di Direzione Artistica ed eventuali altre sue attività.

Nell'espletamento dei propri compiti, il Direttore Artistico dovrà assicurare il rispetto della legge e perseguire esclusivamente l'interesse pubblico, ispirando le proprie decisioni ed i propri comportamenti alla cura dell'interesse pubblico che gli è affidato.

Si impegna, altresì, ad evitare situazioni e comportamenti che possano nuocere agli interessi o all'immagine della Pubblica Amministrazione e del Plautus Festival.

Articolo 6 - Revoca dell'incarico e risoluzione del contratto

Si procederà alla revoca dell'incarico, nei modi previsti dalla legge, con recupero dell'anticipazione erogata qualora si rilevano gravi mancanze nella programmazione del Festival e ripetute violazioni agli obblighi ivi previsti.

Il tale ipotesi il contratto dovrà intendersi risolto di diritto.

Per inadempienze alla presente convenzione è stabilita una penale massima di € 3.000,00, a carico del Direttore Artistico.

Articolo 7 - Efficacia del contratto

Il presente contratto vincola le parti dal momento della sottoscrizione ed avrà la sua naturale scadenza alla data del 31.12.2016.

Articolo 8 - Normativa sulla riservatezza

Il Direttore Artistico si obbliga ad osservare e a far osservare la massima riservatezza su informazioni, documenti o altro tipo di materiale provenienti da Amministrazioni o altri soggetti coinvolti nell'espletamento del servizio. Egli si obbliga, altresì, ad eguale riservatezza per tutti i risultati, anche parziali, elaborati in qualsiasi forma (cartacea, informatica, ecc.) della propria attività, salvo che lo stesso Committente ne indichi la diffusione, secondo le modalità giudicate più opportune.

Il Direttore Artistico, inoltre, si obbliga ad osservare scrupolosamente la normativa in materia di riservatezza e di trattamento dei dati sensibili, in tutte le occasioni per le quali essa sarà applicabile nell'espletamento del presente affidamento.

Articolo 9 - Clausola risolutoria espressa

I termini, le condizioni e le modalità di attuazione del programma stabiliti nel presente contratto in capo al Direttore Artistico del Plautus Festival sono a tutti gli effetti perentori ed essenziali con conseguente risoluzione di diritto del contratto in caso di inadempienza.

Articolo 10 - Elezione domicilio legale

Il Direttore Artistico elegge, per qualsiasi controversia che dovesse insorgere in ordine al presente disciplinare il domicilio legale in Sarsina, presso la Sede Municipale.

Articolo 11 - Controversie

Le parti, come convenute e rappresentate, dichiarano che per qualsiasi controversia di natura tecnica, amministrativa o giuridica che dovesse insorgere in ordine alla interpretazione, esecuzione e/o risoluzione del presente atto, sia in corso d'opera che al termine della convenzione, sarà deferita alla magistratura ordinaria del Foro di Forlì con esclusione della competenza arbitrale.

Articolo 12 - Spese del contratto

Tutte le spese del presente disciplinare, inerenti e conseguenti, nessuna esclusa, comprese quelle dell'eventuale registrazione, sono a carico del Direttore Artistico.

Al solo fine della determinazione delle spese di contratto, l'ammontare complessivo dello stesso è determinato in € 18.000,00.

Articolo 13 - Valore

La presente scrittura privata ha valore ad ogni effetto di legge e verrà registrato solo in caso d'uso.

Articolo 14 - Rinvio

Per quanto non previsto dal presente contratto le parti fanno espresso riferimento a tutte le norme di legge vigenti in materia, le norme del codice civile in quanto applicabili, i regolamenti, le direttive e le altre disposizioni in materia.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Direttore Artistico

Il Responsabile Settore Amministrativo